

IRODORI
彩
CONCERT
Vol.11

爽 籟

フォレスト・イン昭和館
ガーデンチャペル

2018年9月30日(日)
開場 15:00 開演 15:30

入場料 3,500円 全席自由

お問い合わせ

SUZUKO Music Office

042-579-0282

— 曲目 —

(連弾) チャイコフスキー:くるみ割り人形

ショパン:別れの曲、スケルツォ第1番

ドビュッシー:喜びの島

中田喜直:サルビア、くりやの歌、ピアノシモの秋、きりん 他

都合により曲目が変更になる場合がございます。予めご了承くださいませ。

Piano Keiko Igarashi



Soprano Mika Hashimoto

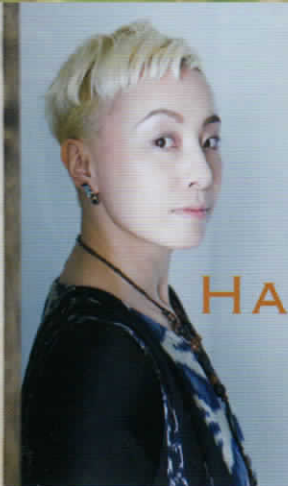


Piano Kana Kozawa



ソプラノ 橋本 美香

国立音楽大学(ピアノ科)卒業。東京芸術大学大学院修士課程および博士後期課程(声楽・独唱科)修了。博士号(音楽)取得。ウィーンにて研鑽を積む。第9回 全日本ソリストコンテストにてグランプリ、第4回JILA音楽コンクール第1位、第3回フランス音楽コンクール第2位、第9回中田喜直記念コンクール金賞及び内村直也賞など受賞多数。オペラでは林光『おこんじょうり』(おこん)、ラヴェル『子供と魔法』(子供)、牧野由多可『安寿と厨子王』(厨子王)にそれぞれ主演。レパートリーは多岐言語に渡り、現代曲から童謡、演歌まで幅広い。東京室内歌劇場会員。はむら女声コーラス指揮者。
<http://www.hashimotomika.com/>



SOPRANO
MIKA
HASHIMOTO

PIANO
KANA
KOZAWA



ピアノ 小澤 佳奈

東京都立芸術高等学校、武蔵野音楽大学卒業。桐朋学園大学アンサンブル・ディプロマコース、英国ギルドホール音楽院アンサンブル科を修了。ピアノを故志茂静、岡野寿子、三浦みどり、故ロイス・フィリップス、室内楽を木村徹、練木繁夫、藤井一興、ゴードン・バックの各氏に師事。現在、国内各地および海外に於いてソロや室内楽のコンサートの他、演劇とのコラボレーション等、様々な形で演奏活動を行なっている。2010年CD『こいぬのワルツ』をリリース。
<http://www.daplanlab.jp/music.html>

ピアノ 五十嵐 恵子

国立音楽大学(ピアノ科)卒業。卒業演奏会出演。同大学院修了。第1回宝塚ベガ音楽コンクール入選。第11回フレッシュ・コンサートにて選考委員特別賞受賞。第2回アミティ新人演奏会にて関西フィルハーモニー管弦楽団(松尾昌美氏指揮)とグリーグのピアノ協奏曲を共演。第9回東京声楽コンクールにて優秀伴奏者賞受賞。1994~96年ウィーン市立音楽院に籍を置き、ペハール氏の下で研鑽を積む。現在は後進の指導にあたりながら器楽・声楽・合唱の伴奏者としても活動している。その安定したメカニズムとダイナミックな演奏には共演者達から信頼が厚い。これまでに武井恵美子、吉野康弘、田中希代子、宮野洋子の各氏に師事。はむら女声コーラス伴奏者。国立音楽大学附属中学高等学校併設ミュージックアトリエピアノ講師。



PIANO
KEIKO
IGARASHI



— 会場 —

フォレスト・イン 昭和館ガーデンチャペル
〒196-8601 東京都昭島市昭和の森
チケットお問い合わせ: 042-579-0282 (栄田)
彩アドレス: irodori_2007@yahoo.co.jp

昭島駅発シャトルバス運行表

14	・	・	・	10	・	・	・	20	・	・	・	35	・	・	・	・	・
15	0	・	・	10	・	・	・	・	・	・	・	40	・	・	・	・	・

昭島駅行きシャトルバス運行表

16	・	・	・	05	・	・	・	・	・	・	・	35	・	・	・	・	・
17	・	・	・	05	・	・	・	・	・	・	・	35	・	・	・	・	・
18	00	・	・	・	・	・	・	20	・	・	・	30	・	・	・	・	45