

IRODORI
彩
CONCERT
Vol.15

しゅう い
秋 意

ピアノスタジオ
フィックス立川

2023年10月21日(土)
開場 13:30 開演 14:00

入場料 3,500円 全席自由

お問い合わせ

dr_mikale@yahoo.co.jp(橋本美香)
piano@daplanlab.jp(小澤佳奈)

— 曲 目 —

ショパン:ノクターン第2番 変ホ長調 作品9-2
英雄ポロネーズ 変イ長調 作品53

ドビュッシー:前奏曲集 第1巻より「西風のみたもの」

ラフマニノフ:交響曲第2番 ホ短調 作品27 より 第3楽章(連弾)

ハチャトリアン:組曲「仮面舞踏会」よりワルツ(連弾)

鈴木憲夫:歌曲集「はすにとわとり」より「私と小鳥と鈴と」

デュバルク:悲しき歌、ロズモンドの館 その他

都合により曲目が変更になる場合がございます。予めご了承くださいませ。

Piano Keiko Igarashi

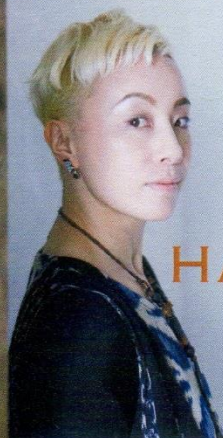
Soprano Mika Hashimoto

Piano Kana Kozawa



ソプラノ 橋本 美香

国立音楽大学(ピアノ科)卒業。東京芸術大学大学院修士課程および博士後期課程(声楽・独唱科)修了。博士号(音楽)取得。ウィーンにて研鑽を積む。第9回 全日本ソリストコンテストにてグランプリ、第4回JILA音楽コンクール第1位、第3回フランス音楽コンクール第2位、第9回中田喜直記念コンクール金賞及び内村直也賞など受賞多数。オペラでは林光「おこんじょうるり」(おこん)、ラヴェル「子供と魔法」(子供)、牧野由多可「安寿と厨子王」(厨子王)にそれぞれ主演。レパートリーは多岐言語に渡り、現代曲から童謡、演歌まで幅広い。また、ボイスビルダー®阿部あかねの元で定期的に声のメンテナンスを行なっている。東京室内歌劇場会員。はむら女声コーラス指揮者。くにおんアカデミー ジュニア ミュージック・アトリエ(中高教室) 声楽講師。
<https://www.hashimotomika.com/>



SOPRANO
MIKA
HASHIMOTO

PIANO KANA KOZAWA



ピアノ 小澤 佳奈

東京都立芸術高等学校、武蔵野音楽大学卒業。桐朋学園大学アンサンブル・ディプロマコースを経て渡英、ギルドホール音楽院アンサンブル科修了。ピアノを志茂静、岡野壽子、三浦みどり、ロイス・フィリップスの各氏に、室内楽を木村徹、ゴードン・バックの各氏に師事。モーツァルト音楽院マスタークラス、ローマ国際ピアノコンクールデュエット部門にてディプロマ受賞。ヴァイオリニストと共に英国、中国などでのリサイタル出演の他、英国BBCラジオに出演。蓼科音楽祭・女神湖ミュージックキャンプ、イタリア・ピエディルコ音楽祭のアシスタントピアニストを歴任するなど、室内楽の分野での活動も多い。現在、赤坂ピアノ教室を主宰し、後進の指導を行いながら演奏活動を行っている。
<http://www.daplanlab.jp/music.html>

ピアノ 五十嵐 恵子

国立音楽大学(ピアノ科)卒業。卒業演奏会出演。同大学院修了。第1回宝塚ベガ音楽コンクール入選。第11回フレッシュ・コンサートにて選考委員特別賞受賞。第2回アミティ新人演奏会にて関西フィルハーモニー管弦楽団(松尾昌美氏指揮)とグリークのピアノ協奏曲を共演。第9回東京声楽コンクールにて優秀伴奏者賞受賞。1994~96年ウィーン市立音楽院に籍を置き、ペハール氏の下で研鑽を積む。現在は後進の指導にあたりながら器楽・声楽・合唱の伴奏者としても活動している。これまでに武井恵美子、吉野康弘、田中希代子、菅野洋子の各氏に師事。はむら女声コーラス伴奏者。くにおんアカデミー ジュニア ミュージック・アトリエ(中高教室) ピアノ講師。



PIANO
KEIKO
IGARASHI

会場 MAP

ピアノスタジオフィックス立川

JR立川駅南口徒歩3分

モノレール立川南駅徒歩1分

〒190-0023

東京都立川市柴崎町 3-6-23 LX.ビル7階

ご予約の先着順で満席になり次第締め切らせていただきます。予めご了承ください。

